

## 半岭亭·文昌塔记

◎北溪牛

晨雾袅袅,温柔地摩挲着半岭亭所在的这片山水。黛色山峦于雾霭中若隐若现,恰似大地向苍穹私语,又似一幅徐徐铺展的水墨长卷,每一笔勾勒、每一处晕染,都藏着自然的深邃与宁静,让人不禁沉浸在这山水的怀抱之中。

半岭亭旁,粉白的繁花肆意绽放,如天边倾洒而下的绮梦。微风轻拂,花瓣微微颤动,似在浅吟低唱着春的颂歌,又为清幽的山间添上一抹灵动的亮色。

半岭亭,这座古朴的建筑,宛如岁月精心留存的珍贵书签,稳稳地静立在这片山水

之间。飞檐斗拱,镌刻着往昔的风云变幻;石凳木栏,承载着无数的欢声笑语与沉思冥想。它就这样静静地沉淀着岁月的故事,默默见证着人间的兴衰荣辱,四季轮回。

当游人举目,目光瞬间被那座文昌塔牢牢攫住。文昌塔高耸入云,塔身的每一块砖石,都铭刻着历史的厚重。日光倾洒,塔尖熠熠生辉,仿若接通了尘世与文昌帝君的神圣之光。传说中,文昌帝君主宰天下文运,是文人墨客的护佑尊神。在这一瞬间,游人心中油然而起对知识的尊崇、对文化传承的渴望。他们虔诚祝愿,

盼文昌帝君的恩泽庇佑自身,开启智慧之门,让文思如泉涌,学识日益精进。

遥想当年,无数怀揣梦想的莘莘学子,在这文昌塔的庇佑下,日夜苦读。寒来暑往,他们只为踏上科举之路,一朝高中文魁状元。他们笔下流淌出的锦绣文章,是对理想的执着追求,是对家国的担当情怀。那些金榜题名的高光时刻,化作一盏盏明灯,激励着一代又一代的人在知识的海洋中破浪前行。

此时此刻,游人沉醉于这如诗如画的自然美景,内心也在这浓厚的文化氛围里

得到了滋养与升华。他们不仅为眼前的山水风光而心醉,更为这深厚的文化底蕴而感慨万千。

山间草木,高低错落,深浅交织,共同绘就了这一片五彩斑斓的春日盛景。微风轻柔拂过,枝叶沙沙作响,仿若自然在轻声诉说着古老的传说与哲理。在这片宁静又充满生机的天地间,时间的脚步似乎慢了下来,游人们的心也在这山水与文化的交融中,变得悠然自得,忘却了尘世的纷扰与喧嚣,只留下对这美好瞬间的深深眷恋与铭记。

## 探秘九龙山

◎杨跃平

(接 987 期)离开天顶水库,我们兴致勃勃游览九龙山。爬上 5 米多高、1 米多宽的坝顶,小心翼翼走过 50 多米长的钢混大坝,抄近路登山,沿着山脉一边探秘一边赏景。这延绵的大山几乎是岩石,土层稀薄,大多仅有 10 几公分厚。离湖岸不远的山坡上,有的岩石裸露,有的竹木扶疏。那裸露的岩石暗红斑驳,或许是火山口的遗迹,抑或是勇士鲜血染红的色彩。

沧海桑田,岁月如梭。如今,硕大的岩石岑寂在轻风云淡里,它见证了历史的变迁和风云的变幻,仿佛诉说着当年烽火连天、英勇杀敌的悲壮故事。时值冬日,北方已是千里冰封,万里雪飘,而九龙山却千山同碧,绿海无垠。不同的是眼前的树木低矮粗壮,难觅参天大树。一棵棵松柏别具一格,树皮斑驳,似苍老脸盘,枝杈向外向下伸展,好像佝偻的老人,用双臂拥抱着她所热爱的大地。即使脚下贫瘠,身处险境,也傲然坚守石山,坚韧不拔。而漫山的野杨梅,枝繁叶茂,别致优雅,犹如亭亭玉立的少女。几片淡黄的小叶躲在满树绿叶间,给杨梅树增添几分姿色。几棵绛红的枫树,点缀了碧野山间,仿佛为大自然的画卷增添一抹娇媚。那是秋的信使,那是冬的贵客。更矮小的山油茶、杜鹃花、藤石松也不甘示弱,我行我素,恣意生长,似乎不屑冬天的存在。一时远离尘世喧嚣的文友,陶醉于绿野深幽中,时而抬头遥望峰峦,时而俯身寻觅野果,时而赞叹美妙风光。

穿过一小段密林杂草,我们来到一巨石层叠突兀的山崖,伫立巨石,清风拂面,雾气氤氲,云蒸霞蔚。放眼望去,远山如黛,云雾缭绕,飘飘渺渺,瞬间集聚成团,像冰山、如羊群、似奔马,倏忽又散开去,渐渐无影无踪。鸟瞰,九龙江北溪如飘逸绸缎,在群山脚下蜿蜒;又似瑶仙下凡,衣袂飘飘舞翩跹。城关、仙都、湖林景致尽收眼底,心中激荡“会当凌绝顶,一览众山小”的豪迈。文友聚焦最佳角度,把祖国的大好河山定格在方寸之间。一文友为寻角度,竟侧立险端,大家为他捏了一把汗。拍毕,他却炫耀地说:“无限风光在险处,最美镜头在我手!”

沿着林荫蔽日的山径继续前行,我们来到另一处高山湖泊,现已建成小(二)型水库,滋润着万亩平畴沃野。湖泊宛若天宫玉女,天生丽质、婀娜清秀,仰卧于群山怀抱。因地处危峰耸立的太保崖山,民间为纪念开漳圣王陈元光的伟大功绩,命名太保崖水库。太保崖水库与天顶水库相距约 2 公里,分别坐落东西两侧,面积略小,显得更精致灵秀。登高望远,两湖静谧幽深,清澈明丽,灵动传神。如果说,青山是披在九龙江上的绿衣,那么,两湖就是镶嵌九龙之上宝石般的明眸。

几经跋涉,大家饥肠辘辘,在一峰顶路边席地而坐,休憩充饥。冬日杲杲,轻风徐徐,令人心旷神怡。我再度凝望气势磅礴的九龙山,思绪拉回到 1300 年前,昔日那刀光剑影、短兵相接、硝烟弥漫的古战场浮现眼前;那战鼓声声、厮杀阵阵、军旗猎猎的呐喊声萦绕耳边。九龙山以博大的胸怀,拥抱一时败退的唐军,两处湖泊则以甘醇的乳汁,哺育唐军将士,为唐军重振雄风,平定蛮獠立正赫赫战功,为开创漳州历史新纪元,书写壮丽新诗篇。

太阳西斜,落日的余晖把天空渲染得五彩斑斓,唯美了九龙山一草一木,一山一水。人间总有太多的风景无法看尽,纵有千般不舍,终要与之告别。沐浴着温婉柔美的霞光,我们依依不舍离开似梦非梦九龙山。

(全文完)

诗海拾贝

## 就为一个人

◎李涌钢

去见你,去见一座城  
总有一种说不出的激动,包括花园曲径  
繁盖的榕、摇摆不定的棕榈  
这些高大的苦行僧,缘分可以巧合  
往后会持续发酵,到具体的某地  
种上小红萝卜、青青的菜  
在这座城的心脏里,可以有  
带着她,去谋面

想法忐忑,步伐却没有停滞  
他跨过鹰厦铁路,轨道曲柔而美  
扑面且迷离,胜过月光交融的点  
他走着走着,迎面一座灯火

有良犬追萤火吠、有北风咻咻  
门被搭在肩上,像一双手贴背  
他到了,他见到了一潭清澈的湖

他看她的皓齿,听她嚶吟及微微呼吸  
像夜风轻吹,坐北朝南静坐  
像她的墙,弯曲有度。这两人  
像一对连体的藕,或者一个是小荷一个是莲  
似乎没有分辨的理由,他想  
来此看看她,像看一座山  
不止于秀美而是清清秀秀的  
有时候像桌面般光洁,有时候像丘陵那样挨着  
他想着幸福的自己,在城里

## 九龙江畔

总第 239 期



水天摇曳的小城 黄苏润 摄