

没有事先准备,没有做足“功课”,只是心驰神往,只是即兴而起。时日初冬,天高云淡,与文友一起,在县文联亚山主席的带领下,在华安县城汇合,沿着风光旖旎的九龙江北溪沿岸,一路向北,向九龙山目的地进发。

九龙山坐落于华安县湖林乡与仙都镇交界处,最高峰九龙头海拔1286米,因其九条山脉逶迤起伏,恰似九龙嬉戏而得名。九龙山不仅雄伟壮观,茂林修竹,自然风光秀美,而且文化底蕴深厚,是漳州历史文化的发源地,“开漳圣王”陈元光入闽时的屯兵地、古战场。英勇悲壮的传奇故事,美丽动人的历史传说,给清雅秀丽的九龙山披上了神秘的面纱,更给人以磁铁般的文化魅力。

据《漳州府志》记载:唐总章二年(669年),泉潮间蛮獠啸乱,民不聊生,唐高宗下诏命归德将军陈政,为总岭南行军总管,南下入闽平乱。陈政临危受命,携夫人司空氏和年仅13岁的儿子陈元光,率精兵强将3000多名,从中原出征。唐军骁勇善战,一路连连获胜,打掉许多蛮獠盘踞的峒寨。在抵达九龙山东麓的云山地带时,却遭到数倍于唐军兵力的围攻,双方在这

里激战三天三夜,是入闽以来最为惨烈的一场恶战。由于寡不敌众,加上唐军在南方水土不服,许多将士染病不起,伤亡惨重。陷入困境的唐军无奈退守山高林密、山势陡峭的九龙头制高点九龙头,据险死守60多天,多次打退蛮獠进攻。当5000多名官府援兵到达后,唐军重振军威,一举突围,转败为胜,最终平定蛮獠。

亚山是本地人,从小在九龙山长大,深谙路况险峻,途中换上大马力越野车。车子在崎岖陡峭、狭窄弯曲的山路上奋力爬坡,蜿蜒而上。车上的人屏声静气,不敢直视窗外,我的心都提到嗓门上。越过一座座崇山峻岭,我们终于来到被誉为世外桃源、海拔1100多米的九龙头山顶。一下车,阵阵寒风,夹裹着山野的气息扑面而来,令人透心透肺,神清气爽。无论你是怎样的心境,都会被空气中弥漫的清爽凉意所感染,让人不得不微闭双眸,贪婪地呼

探秘九龙山

◎杨跃平

吸,享受着身心浸润天然氧吧的惬意。举目遥望,峰峦叠嶂,群山延绵,高山耸翠。要不是身临其境,亲眼目睹,真不敢相信,在这方圆百里,人迹罕至的地方,竟有妙趣天成,如梦如幻的奇景。

令人称奇的是,在这高海拔的山顶上,竟有亿万年前由火山喷发口形成的天然湖泊。从公示牌上得知,湖泊面积3.5万平方米,蓄水容量10万立方米。为使其发挥效益,湖林乡政府筑坝拦水,对湖泊除险加固,建成小(二)型水库,以灌溉千亩良田。因其地处巍峨耸立的九龙头山顶上,故称“天顶水库”。又因其好像一座天池,有人称为“九龙头天池”。如此高海拔、大容量的水库堪称全省之最。

九龙头天池好像一颗璀璨的明珠,镶嵌在群峰之上,散发着耀眼迷人的光芒;又似明镜,清亮的湖水,倒映着云的轻盈,风的姿态,树的婀娜,尽显大自然的

鬼斧神工。微风吹拂,天池碧波荡漾,树影婆娑,金光闪烁,令人如痴如醉,仿佛身处曼妙的童话世界。此时,我不禁想起“湖光秋月两相和,潭面无风镜未磨”的美妙诗句。徜徉天池湖畔,移步换景,有如游走于山水画卷之中,美不胜收。当大家还沉醉于湖光山色时,亚山主席说,从航拍图发现,天池状如仙女下凡。正如诗云:“人间有梦瑶池花作邻,舞罢霓裳仙子下凡尘。”

九龙头天池天地造化,美若天仙,堪称神奇。而湖边山坡上那枝叶下垂的竹子,则又一奇特。相传,当年陈政部队退守九龙头时,连夜命将士插竹筑寨,伐木为营。由于时局紧迫,月色朦胧,竹杆反插入土,不久居然长出新枝嫩叶。这就是九龙头山上“倒插竹”的美丽传说。令人称奇的还有,水里竟然生长着怪异的小动物。这些小动物眼黑脑袋圆,嘴小尾巴扁,体肥圆润,四肢短小,这就是人称“四脚鱼”。“四脚鱼”倏然跳上岸化作战马,为唐军打败蛮獠,立下汗马功劳。

(未完待续)

老照片的回忆

◎魏镇轩



我有一张老照片,是1984年6月26日华安一中高三补习班教师的留影。这张照片有一个有趣的现象,合影的教师共有两排,前排教师全坐在椅子上,坐在中间的一位是学校的张璜校长(前排左6),另一位是学校党支部的林书记(前排左7),其他10位教师却不是本学校的教师,他们都是来自莆田县临时聘请过来的教学经验丰富的退休老教师;后排教师都是站着的,他们都是华安一中本校的教师,我数了一下,共有10人。在高三补习班的教师中,本校教师与从外地地区临时聘请过来的教师人数恰好相等,都是10个人,也就是说,在一个年段中,竟有一半的教师是临时从外地聘请的,这可能是全省甚至全国唯一的一例吧!

为什么要从外地聘请那么多的临时教师呢?这是有一定原因的。

1977年、1978年我国恢复高考以后,高考成了学生们“成才”的一个重要途径,应届学生高考落榜了,一般都选择回炉再读,各地中学就因产生了高三补习班,让学生们二次高考甚至三次高考。这样无形当中就等于多办了班级数,需要更多的教师。

我记得当时好象时髦“走出去,请进来”的说法,“走出去”就是到外地去参观,学习外地的先进经验,“请进来”就是请外单位外地区的先进人物来传授经验。这时有人想到了莆田地区,莆田地区是“海滨邹鲁”,是福建省文化和教育最发达的地区之一,于是学校有了临时聘请莆田退休老教师的设想,并付

之实行。那批莆田退休老教师的确教学经验丰富,为我们起了传、帮、带的作用,当年补习班学生们的高考成绩还是不错的。

那时我在补习班担任生物学教师(后排右1),与莆田来的那位生物教师比较有接触(前排右3),他擅长制作动物标本,为学校制作了几只鸟类剥制标本。我看了他制作标本的过程,第一次知道,制作动物标本需要用砒霜(剧毒药品)来做防腐剂。

第二年,补习班停办了,莆田的老教师们也就没有再来了。

看了这张老照片,又让我想起了当年的同事们,后排左1是教化学的林尧老师,好像是福州人,她的女儿方琳后来是福建省的高考状元,听说现在是厦门市的一位副局长。后排左4是教政治的黄友明老师,年轻有为,后来听说当了华安县的纪委书记。张璜校长后来调动工作到漳州一所中学当校长。后排右5是英语老师王传则,对家用电器非常熟练,整天摆弄家用电器,凭经验修理电器,比物理老师更快找到电器的故障。后排右2是教物理的林家祥老师,是一位才华横溢的老师,他的脸很黑,有人叫他黑脸包公,几年后他因肝癌而病逝,真的是英年早逝!

几十年过去了,我们当年补习班的教师们,应该绝大多数人已经退休了,

沧海桑田,相片中的二层学校办公楼早已被拆除了,近年来学校新建了好几幢多层的办公楼、教学楼、图书馆、实验楼和宿舍楼,教师们的生活、教学环境条件大大改善了。

诗海拾贝

坪水相逢

◎北溪牛

坪水,那是一个充满故事的地方,文化传承在这里熠熠生光。奋族的语言,像一把钥匙,打开历史的宝藏。老人们口中的奋家歌谣,是岁月沉淀下的温暖,每一个音符都在传递着民族的力量。奋族的服饰,那是一针一线绣出的生活梦想,鲜艳的色彩,是对未来的向往。

坪水的山水,是大自然的馈赠,青山绿水,是我们生活的背景墙。独特的建筑,像一位位老者,默默讲述着往昔的日常。鹰仔峰下的百年奋寨,见证了岁月的变迁,却依旧安详。

这里的生态旅游,是我们与自然亲密拥抱的桥梁。休闲康养,让疲惫的心灵找到避风港。

特色农业,是坪水人勤劳的勋章。水稻在田间欢笑,茶叶在山坡舞蹈。美食和农副产品,那是家乡的味道,是生活的犒赏。每一口都饱含着坪水人的希望。

坪水相逢,是生活的交响曲,文化、生态与产业在这里携手欢唱。这里充满了正能量,每一寸土地都孕育着新的希望。在这里,我们能触摸到幸福的模样,找到心灵深处的那片阳光。

九龙江畔

总第238期

